

## KERKKLOKJE VAN 24 MAART 2021



**Pastoor Geilen** tel. 045 5241208 b.g.g  
06 25393435

**Koster Schra Rijckx** tel. 06 50508913

**Parochiebureau voor vragen en intenties** op dinsdag en vrijdag in de pastorie door vrijwilligers uit de parochie. Telkens van 09.30 -10.30 uur, tel. 5241208. (Op vrijdag is pastoor Geilen aanwezig.)  
Parochiebureau pastoraal: donderdag van 14.00 – 16.00 uur.

**Bankrekeningnummers:** Kerkbijdrage: NL50 RABO 0137 7015 19

of NL90 INGB 0001 0346 51 t.n.v. Parochie H. Bavo

Misintenties en andere betalingen: NL32 RABO 0137 7038 80 t.n.v. Parochie H. Bavo

**Klussendienst:** De klussendienst doet kleine klusjes voor die mensen die niemand hebben die hen kan helpen. Telefonisch opgeven (5241208) op dinsdag en vrijdag van 9.30u.-10.30u.

**Ziekencommunie/ziekenbezoek:** Als u de H. Communie wilt ontvangen op de eerste vrijdag van de maand of bezoek van pastoor op prijs stelt kunt u dat doorgeven op tel. 045 5241208. Ook voor ziekenbezoek in het ziekenhuis of kliniek door vrijwilligers kunt u dit nummer bellen.

**Website:** [www.bavonuth.nl](http://www.bavonuth.nl)

**Facebookpagina:** Parochies Nuth en omstreken.

**E-mailadressen:** [pastoor@bavonuth.nl](mailto:pastoor@bavonuth.nl); [secretariaat@bavonuth.nl](mailto:secretariaat@bavonuth.nl);  
[redactiekerkklokje@bavonuth.nl](mailto:redactiekerkklokje@bavonuth.nl).

### MISINTENTIES VAN 28 MAART t/m 10 APRIL 2021

**Zondag 28 maart 09.30 uur Palmzondag** H. Mis (met live streaming)

Intentie:

- voor onze dierbare overleden ouders Van Sprakelaar-Smeets.

**12.00 uur:** Poolse mis.

**Maandag 29 maart 09.00 uur** H. Mis

**Vrijdag 2 april Goede Vrijdag 15.00 uur:** Kruisweg (met live streaming)

**Zaterdag 3 april 19.00 uur: Paaswake** H. Mis (met live streaming)

**Zondag 4 april Pasen 09.30 uur:** H. Mis (met live streaming)

Intenties:

- 1e jrd. Martin Didden, tevens voor overledenen van fam. Didden en fam. Keulen;

- jrd. ouders Hubert en Nieke Sniijders-Houben (stg).

**Maandag 5 april 2<sup>e</sup> Paasdag 09.30 uur:** H. Mis (met live streaming)

Intenties:

- zeswekdienst **John Spaetgens;**

- **1e jrd. Jo Sijben;**

- **1e jrd. Betsy Bemelmans.**

**Vrijdag 9 april 09.00 uur** H. Mis

**15.00 uur:** uitstalling en aanbidding van het Allerheiligste.

## 1. THEMA: Onderweg van Palmzondag naar Pasen

Komend weekend begint met Palmzondag de Goede week, een week waarin we het lijden



en de kruisdood van onze Heer gedenken. Jezus houdt zijn intocht in de stad.

Palmzondag is een dag met twee gezichten. Aan het begin van de viering zegenen we palmtakjes en beluisteren wij het passieverhaal. We horen dan van een koning, die zich vernederd heeft en die verraden, geslagen, bespot werd en uiteindelijk een smadelijke marteldood gestorven is. Overwinning én nederlaag, vreugde én verbijstering..., en dat alles ineen. In de viering van

Palmzondag worden als het ware alle gebeurtenissen die in de komende week volgen, samengevat. De zalving van Jezus met kostbare Nardusolie, het verraad van Judas, het Laatste Avondmaal op Witte Donderdag en de kruisiging en graflegging op Goede Vrijdag. Maar dan op de zondag, met Pasen, vieren we dat de opstanding van Christus hét teken is van de trouw van God. Dit is het feest van leven na de dood. Je ziet het in de lente om je heen in de ontluikende natuur. Wat afgestorven leek, komt opnieuw tot leven.

Het wordt Pasen als zich weer licht aandient in de duisternis en je daardoor nieuwe levenskansen krijgt. Want waar in het leven van mensen de macht van de dood wijkt, daar gebeurt Pasen, daar gloort het licht van een nieuwe morgen, daar wordt bevrijding ervaren, daar staan mensen ook op uit het graf van een uitzichtloos bestaan, van de eindeloos lijkende woestijn. En dan zullen we ook weer uit de lockdown komen en open breken naar het leven.

Pasen vieren is geloven dat God paal en perk gesteld heeft aan de macht van de dood, dat de verrijzenis van Christus uit het graf hét teken is voor zijn trouw en de belofte dat ook wij na dit leven mogen verder leven in Gods licht.



## Een Zalig Pasen!

*Pastoor Jan Geilen*

### 2. PAROCHIEAGENDA

- elke 1<sup>e</sup> donderdag van 13.30-14.30 uur en de andere donderdagen van 15.00-16.00 uur: mogelijkheid om het sacrament van boete en verzoening te ontvangen of gewoon een gesprek in de kerk met pastoor Geilen.
- vrijdag 2 april: vanaf 10.30 uur ziekencommunie

### 3. DE SAMENLEVING VAN NU

Ja, daar stonden we even van te kijken. Jongeren die tijdens de avondklok naar buiten gingen en bewust vernielingen aanrichten in winkelcentra. Jongeren met ouders, zo wordt gezegd. Wat bezielt deze jonge mensen? Moeten we met hen de dialoog aangaan via jongerenwerkers in hun buurt, of ze botweg oppakken, opsluiten en laten boeten voor de schade? Was het correct om ME in te zetten?

In Jinek was in die week (laatste week van januari, 2021) Tijn Beckand aan tafel met een thema over Mozart, mooie fragmenten kwamen voorbij en iedereen in de studio was geraakt. Tijn Beckand zei dat ze deze muziek door de luidsprekers van de ME moesten laten horen om deze muitende meute te bedaren en daar zouden ze wel stil van worden.

Dat is natuurlijk een prachtig experiment, waarbij je in plaats van de confrontatie, in speelt op zintuigen en beleving.

Het blijft moeilijk en er worden genoeg oordelen over gegeven. Feit is dat deze mensen onderdeel zijn van onze samenleving. Gaan ze de volgende dag weer naar school, zijn ze werkeloos? Zijn dit jongeren die overdag normaal functioneren, maar nu door corona licht ontvlambaar zijn? De proportie van geweld en vernieling was buitensporig en ging het boekje behoorlijk te buiten. Groepsgedrag van omstanders versterkte dit. Initiatieven zoals bij de voetbalclubs, die 's avonds mee patrouilleren met de politie, geeft sympathie maar kan ook nare bijwerkingen hebben wanneer deze supporters hiermee bestaansrecht gaan opbouwen inzake veiligheid.

In Engeland had je hooligans die overdag normaal functioneren, een baan en een gezin hebben, maar bij voetbalrellen compleet uit hun dak gingen, een uitlaatklep. Hadden ze iets te verliezen, ja, baan en gezin. Uiteindelijk door "social work" en restricties vanuit de voetbalclubs is dit behoorlijk ingedamd.

Er wordt gezegd dat dit maar 1 % van de bevolking is van Nederland en daarmee wordt het weer weg gemarginaliseerd. Maar de afschuw die dit teweeg brengt onder die andere 99 % is enorm en de vraag is in hoeverre dit de verkiezingen in maart 2021 gaat bepalen. Komt dit door 10 jaar VVD-beleid (individualistisch, geen visie) of spelen hier andere factoren een rol. Deze sociale onrust is niet alleen in Nederland op dit moment, maar is te zien in meerdere (beschaafde) landen.

**Paul Koten**

#### **4. NIEUWS VAN HET KERKBESTUUR:**

Beste parochianen,

##### **Herinrichting kerk:**

De resterende financiële ruimte die beschikbaar is door donaties en schenkingen, is voldoende om de herinrichting af te ronden.

Door het vele werk uitgevoerd door vrijwilligers zijn veel kosten bespaard. We zijn daar erg dankbaar voor!

Besloten is nu de volgende werken uit te voeren:

- Vaste rode kussens aanbrengen op 31 banken in de voorste helft van de kerk, vergelijkbaar met de 'voorbeeldbanken'
- Vergroten vlonder muziekrimte en schilderwerk van 4 plafonds kapellen ,
- Smeedijzeren hekwerk bij ingang, zodat iedereen de ingangspartij van de kerk kan betreden voor contemplatie en het opsteken van een kaars, maar de hoofdruimte afgesloten blijft.

Daarmee is de herinrichting klaar.

Het laatste onderdeel van de nieuwe verlichting, het zogenoemde aureool onder de vieringtoren is 15 maart geplaatst.

##### **Uitbreiden en verjongen kerkbestuur:**

Voor versterking en verjonging van het Kerkbestuur zoeken we nieuwe gemotiveerde leden. Met name de functie penningmeester is al enige tijd vacant.

Als u hierover meer wil weten, kunt u het secretariaat vrijblijvend vragen voor meer informatie (secretariaat@bavonuth.nl).

##### **Pastorijstraat 2:**

De woning aan de Pastorijstraat 2 wordt momenteel gerenoveerd.

Zodra dat afgerond is, wordt de woning opnieuw verhuurd.

#### **5. DE SYMBOLIEK VAN HET PALMTAKJE**

Al het volk ging voor de bisschop uit. Kinderen die nog niet konden lopen, werden door hun ouder op de arm megedragen. Allen droegen takken in de hand, sommigen van palmen, anderen van olijfbomen.

In de westerse kerk verschijnt de viering van Palmzondag pas in de zevende eeuw, het eerst in Spanje en later in andere landen. Het is de liturgische viering van de intocht van Jezus in Jeruzalem. Na de palmwijding in de kerk werd er vroeger, ook in Nederland, een processie gehouden in de open lucht.

De palmen, bij ons gewoonlijk buxus, hebben een bijzondere betekenis. Kerkvaders zoals Hieronymus en Augustinus hebben de palmtakken van het bijbelverhaal geïnterpreteerd als een teken van hulde en overwinning. Dit heeft een antieke basis. Wanneer de oude Romeinen van een gewonnen oorlog in Rome terugkeerden, werden ze onderscheiden met de overwinningspalm. Van de martelaars en martelaressen in de oude kerk werd overdrachtelijk gezegd dat ze de krans of palm van de overwinning hadden behaald. In de

christelijke kunst worden ze dan ook vaak met een palmtak afgebeeld.

Eenzelfde betekenis geldt voor de palmen van Palmzondag. Rond 800 zegt een wijdingsgebed in het sacramentale van Bobbio: "Heer, op deze dag herdenken wij dat de kinderen van Israël U met takken van olijven en palmen tegemoet liepen om U te huldigen, zodat alle volken mogen erkennen dat U de overwinning hebt behaald op de wereld en de duivel. Dat deze takken, in vroom geloof naar huis meegenomen, ziekten en aanvallen van de vijand afweren."

Zo symboliseren de palmtakken dat Jezus door zijn lijden, dood en verrijzenis de overwinning heeft behaald op de duivel en het aan hem toegeschreven kwaad. Het oude gebed van de palmwijding getuigt reeds van een oud volksgebruik. Het palmtakje in huis, in de stal of in een akker gestoken, werd gezien als een middel om het kwade te overwinnen of af te weren.

*Door: Toon Brekelmans, kerkhistoricus*

## 6. PAASKLOKKEN



De oorsprong van de **paasklokken** is katholiek. Tussen Witte Donderdag en Stille Zaterdag luiden de klokken van de kerk niet. Men herdenkt dan het lijden van Christus. Om aan de kinderen uit te leggen waarom de klokken niet luiden op deze twee dagen, werd vroeger een verhaaltje verzonnen. Na het luiden van het Gloria van de Heilige Mis op Witte Donderdag vertrekken de klokken naar Rome om eitjes te gaan halen. De klokken, met of zonder vleugels, komen pas terug op Paaszaterdag na 12.00 uur en laten hun lading eitjes vallen in de tuinen.

In mijn jeugd werd inderdaad

gezocht naar de paaseieren op Paaszaterdag maar dat gebeurt nu al tientallen jaren op Paasmorgen.

## 7. HOE WE IN DE VASTEN AAN 40 DAGEN KOMEN

De 40-dagentijd is de periode tussen carnaval en Pasen. Het is de voorbereidingstijd op Pasen en van oudsher een tijd van vasten en bezinning. Maar wie de kalender erbij pakt en goed telt, komt tot de conclusie dat dit 46 dagen zijn en geen 40. Het antwoord op die vraag is heel simpel: de zondagen tellen niet mee. De zondag is in de traditie van de Kerk nooit een vastendag geweest, want dan vieten we de verrijzenis van Christus. Elke zondag is het al een beetje Pasen. Wie dan vanaf Aswoensdag tot en met Paaszaterdag telt, komt precies op 40 uit.

Strikt genomen is het trouwens geen 40-dagentijd maar een 38-dagentijd, want in de liturgie eindigt de 40-dagentijd bij het begin van het zogeheten Triduum Sacrum, de drie heilige dagen vóór Pasen. Dat betekent dat de 40-dagentijd officieel eindigt bij het begin van de avondmis op Witte Donderdag.

Dan is er nog waarom 40 dagen en geen 30 of 50? Dit heeft te maken met de symbolische betekenis van het getal 40 in de joodse en de christelijke traditie. Zowel in het Oude als het Nieuwe testament komt er regelmatig een periode van veertig dagen en zelfs veertig jaar voor.

Onze 40-dagentijd of vasten verwijst vooral naar de 40 dagen waarin Jezus zich in de woestijn terugtrok om te vasten en te bidden, voordat hij aan zijn openbare leven begon. Hij leefde 40 dagen in totale soberheid en onthechting, zodat hij zich daarna volledig in dienst kon stellen van de verkondiging van de Blijde Boodschap. Een goed voorbeeld om te volgen.

## 8. DE SLEUTEL OVER VADERSCHAP, JUDAS EN DE MECHELSE BIJBEL



Dit weekeinde verschijnt het voorjaarsnummer van De Sleutel, het kwartaalblad van het bisdom Roermond over geloof en leven in Limburg.

In de nieuwe uitgave van De Sleutel een uitgebreid artikel over vaderschap naar aanleiding van het Jaar van Sint-Jozef. Bisschop Harrie Smeets sluit hierbij aan met een verhaal over vervuld vaderschap. Verder een interview met de 22-jarige Max Peuten die in de Passiespelen de rol van Judas speelt. Dit jaar is het 900 jaar geleden dat de 'Limburger' Norbertus van Gennepe de naar hem vernoemde orde van norbertijnen oprichtte. Emeritus-pastoor Hans van Leeuwen werkte 35 jaar aan zijn eigen vertaling van de bijbel. En het Missiebureau Roermond zoekt wegen om op andere manier naar Afrika te kijken.

Dit en meer in het kwartaalmagazine De Sleutel. Vraag een proefnummer aan of neem direct een abonnement. Voor €29,- per jaar valt De Sleutel vier keer jaar in de bus. Wie nu abonnee wordt, krijgt het boek 'Geloof in de praktijk' van columniste Francis Keyers als welkomstgeschenk cadeau.

Vraag proefnummer aan of neem direct een abonnement. Ga daarvoor naar: [www.bisdom-roermond.nl/voorjaarsnummerdesleutel2021](http://www.bisdom-roermond.nl/voorjaarsnummerdesleutel2021)

## 9. VASTENACTIE IN CORONATIJD

In de kerk liggen de vastenzakjes om te vullen.

Op de homepage van [www.bavonuth.nl](http://www.bavonuth.nl) kunt u informatie lezen over de digitale bijdrage aan de Vastenactie Bisdom Roermond in deze coronatijd.

### WEET U DAT:

- de vieringen met live streaming worden uitgezonden via [www.bavonuth.nl](http://www.bavonuth.nl) ?
- u zich nog steeds moet aanmelden voor een mis via het parochiebureau?
- The Passion vanuit Roermond op Witte Donderdag (1 april) om 20.30 uur is te zien bij KRO-NCRV op NPO1?
- u intenties voor de periode 12 t/m 24 april u kunt opgeven voor 2 april?

### CITAAT:

Het is moeilijk om tegelijk de waarheid en de mensen het naar de zin te maken.

*(Thomas Mann; Duits auteur, criticus en Nobelprijswinnaar literatuur (1929) 1875-1955)*

*De medewerkers van het Kerkklokje wensen u een Zalig Pasen!*